

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 24»

ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ № 24  
протокол №1 от 26.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ № 24  
Е.Г. Алферова  
Приказ №82 от 29.08 от 2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 24

**ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(рисование)**

в рамках реализации программы «От рождения до школы»  
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

**(для детей 4-5 лет, средний возраст)**

Авторы-составители:

Солдатова Е.В.

Коробова С.П.

г. Ростов-на-Дону

2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности(серия 61Л01 № 0003144, регистрационный № 5526 от 19.08.2015г.)
- Устав МБДОУ № 24
- Основной образовательной программы МБДОУ № 24

**НАПРАВЛЕННОСТЬ:** «Художественно-эстетическое развитие»

### **ЦЕЛИ:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **ЗАДАЧИ:**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **ПРИНЦИПЫ:**

Реализация рабочей программы по рисованию основывается на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):

- Развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям);
- Возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплекс но-тематического построения образовательного процесса;
- Варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ:** 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов.

### **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие);
- Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская;
- Дидактические игры;
- 1 раз в месяц в группе проходит коллективная творческая деятельность (КТД), как итоговая форма сотворчества.

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

#### **Материально-техническое обеспечение:**

В группе имеются мольберты для демонстрации наглядных пособий, детская мебель художественные материалы для реализации программы.

#### **Методическое обеспечение:**

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
- (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Комарова Т.С., М.Б. Зацепина, Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада— М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Комарова Т.С, Савенков А.И., Коллективное творчество дошкольников - М.: Педагогическое общество России, 2005
- Комарова Т.С., Савенков А.И., Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2007

#### **Информационные и технические средства:**

ноутбук;

CD и аудио материал;

### **ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **К концу года дети могут:**

- рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;
- при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами ;
- иметь представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы: коричневый, оранжевый, светло-зеленый, о том, как получить эти цвета,. Уметь смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- Правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.
- Промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.
- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

### Календарно-тематическое планирование

Составлен в соответствии с календарным графиком на 2022-2023 учебный год, утвержденным приказом заведующего №82 от 29.08 от 2022г.

<i>месяц</i>	<i>Вид и тема</i>	<i>дата</i>	<i>Акад. час</i>	<i>Примечания</i>
<i>сентябрь</i>	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето».	02.09.2022	<b>1</b>	
	Рисование «На яблоне поспели яблоки».	09.09.2022	<b>1</b>	
	Рисование «Золотая осень».	16.09.2022	<b>1</b>	
	Рисование «Золотая осень».	23.09.2022	<b>1</b>	
	Рисование по замыслу	30.09.2022	<b>1</b>	
<i>октябрь</i>	Рисование «Сказочное дерево»		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 07.10.2022
	Декоративное рисование «Украшение фартука».		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 14.10.2022
	Рисование красками «Яички простые и золотые»	21.10.2022	<b>1</b>	
	<b>Золотая осень (КТД)</b>		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 28.10.2022
<i>ноябрь</i>				
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	11.11.2022	<b>1</b>	
	Декоративное рисование «Украшение свитера».	18.11.2022	<b>1</b>	
	Рисование «Маленький гномик».	25.11.2022	<b>1</b>	
<i>декабрь</i>	Рисование «Новогодние поздравительные открытки».	02.12.2022	<b>1</b>	
	Рисование красками «Снегурочка».	09.12.2022	<b>1</b>	
	Рисование «Новогодние поздравительные открытки».	16.12.2022	<b>1</b>	

	Рисование «Наша нарядная ёлка».	23.12.2022	<b>1</b>	
	Рисование «Новогодние игрушки»		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 30.12.2022
<b>Январь</b>				
	Рисование «Маленькой ёлочке холодно зимой».	13.01.2023	<b>1</b>	
	Декоративное рисование «Украшение платочка».		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 20.01.2023
	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 27.01.2023
<b>Февраль</b>	Рисование «Украшим полосочку флажками».	03.02.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Девочка пляшет».	10.02.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Красивая птичка».	17.02.2023	<b>1</b>	
<b>март</b>	Рисование «Расцвели красивые цветы (весенний букет для мамы)».	03.03.2023	<b>1</b>	
	Декоративное рисование «Украшим кукле платьице».	10.03.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	17.03.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»»	24.03.2023	<b>1</b>	
	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 31.03.2023
<b>апрель</b>	Рисование «Сказочный домик теремок»	07.04.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Моё любимое солнышко».	14.04.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Твоя любимая кукла».	21.04.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Дом, в котором ты живёшь».	28.04.2023	<b>1</b>	
<b>май</b>	Рисование «Празднично украшенный дом».	05.05.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Самолёты летят сквозь облака».	12.05.2023	<b>1</b>	
	Рисование «Нарисуй картинку про весну»		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 19.05.2023
	Итоговое тематическое занятие «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» (КТД)		<b>1</b>	Вынесено на совместную деятельность на 26.05.2023
	<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)