

*** Педагогические условия
духовно-нравственного
воспитания дошкольников в
современном
образовательном
пространстве.**

ФГОС

Определяет воспитание нравственной, духовной личности - первостепенная задача современного воспитания, государственный заказ для общеобразовательной системы в целом.

Расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов.

Приложение

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

I. Общие положения

1.2. Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации¹ и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка², в основе которых заложены следующие основные принципы:

1) **поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства** – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) **уважение личности ребенка;**

4) **реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.**

ЗНАЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ

КОНЦЕПЦИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, **возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком.**

Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он **обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков усвоения различных видов деятельности.** Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой **общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему,** но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. **Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся** и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования

4.1. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики **возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования**. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы **в виде целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. **Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;** ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; видах деятельности.

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных

ПЕРЕСТРОЙКА СОДЕРЖАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

КОНЦЕПЦИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Сочетание признания самоценности дошкольного детства и понимания его как первого этапа становления личности требует пересмотра задач педагогической работы с детьми.

В дошкольном детстве ребенок приобретает **основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям.**

В **состав базиса личностной культуры** включается ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях общественной жизни, наконец, явлениях собственной жизни и деятельности, в себе самом.

Базис личностной культуры - собственно человеческое начало в человеке, средоточие общечеловеческих ценностей (красота, добро, истина и др.) и средств жизнедеятельности (представления о действительности, способы активного воздействия на мир, проявления эмоционально-оценочного отношения к происходящему).

Становление базиса личностной культуры означает, что ребенок приобщается именно к общим, непреходящим человеческим ценностям, а не к тому, что может представляться ценным некоторому кругу людей в некотором регионе и в некоторые моменты времени. Приобщается к универсальным (всеобщим) средствам жизнедеятельности людей. При этом процессы обучения и воспитания в дошкольном возрасте могут быть разделены только условно.

Передача ценностей и средств активного отношения к миру может быть осуществлена только при учете возраста детей.

В современном образовании **аксиологический подход**, как в подготовке педагогов, так и духовно-нравственном воспитании личности рассматривается как ведущий.

Педагог **осознанно** или **неосознанно** **воздействует** на **личность** **своих воспитанников**, и это воздействие напрямую зависит от **жизненных ориентиров** самого педагога. Поэтому формирование его **профессионально - ценностных установок, ключевых и предметных компетенций, овладение общими и специальными принципами и методиками** - дело не только частное, но и касающееся **развития всего общества**.

Проблема точного изложения воспитанникам сущности предмета стоит перед педагогом любой дисциплины, но для духовно-нравственного воспитания на основе конфессиональных традиций и ценностей является принципиальной. Ведь речь идет не о сумме знаний, а о воспитании личности ребенка, изменении его внутреннего мира, формировании жизненных смыслов, социализации в обществе.

Фактически речь идет о свободном, сознательном и ответственном нравственном выборе самим воспитанником полезного или вредного для духовного здоровья пути к счастью, понимаемому как общепризнанная конечная субъективная цель деятельности человека.

В разработку компетентностного подхода в профессиональной подготовке учителей внес отечественный педагог П.Ф. Каптерев.

П.Ф. Каптерев предложил, возможно, одну из первых классификаций «специальных учительских свойств» - «научная подготовка учителя» и «личный учительский талант».

Стремление к самосовершенствованию и саморазвитию выделяется отечественными педагогами и психологами (П.П. Блонским, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинским и др.) как важнейшие личностные свойства, ибо, как заметил еще К.Д. Ушинский, учитель живет до тех пор, пока он учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель.

К настоящему времени проблема формирования профессиональных компетенций педагогов является одной из приоритетных в научных исследованиях, так как одним из направлений модернизации содержания общего образования является **компетентностный подход**.

В основе различных классификаций компетенций - разделение образования на общее предметное (для всех предметов), межпредметное (для цикла предметов) и предметное. То выстраивается трехуровневая иерархия компетенций - **ключевые, общепредметные и предметные**.

Формирование общепедагогических, общепредметных и общекультурных компетенций происходит, как правило, при получении базового предметного образования.

Общепедагогические компетенции предполагают умение адаптироваться к меняющимся условиям работы, развивать навыки самообразования, повышать квалификацию.

Процесс самообразования у педагогов «православной культуры» имеет три главные цели:

Преумножение и развитие совокупности знаний по предмету и методике его преподавания;

Укрепление личных духовных связей с православной (народной) традицией;

Развитие собственного творческого потенциала.

Ценностно-смысловой аспект ключевых компетенций как подсистема целостной системы профессиональной подготовки специалиста находится в сфере мировоззрения, которое отражает совокупность взглядов человека на мир и свое место в нем, его жизненные принципы и программы поведения.

От цельности мировоззрения педагога и его адекватности православному миропониманию во многом зависит результат педагогического воздействия при любой форме интеграции «православной культуры» в образовательный процесс.

Интеграция «православной культуры» в образовательной пространстве современных образовательных организаций - это не обращение в веру, а возвращение в культуру, но не на уровне рассказа о « феноменах и объектах православной культуры», а на уровне сопричастности традиции благоговейного отношения к святыне, что воспитывает православное понимание отношения человека к Богу - благоговение перед Ним, сыновняя любовь, доверие и смирение, а не страх Его наказания.

только, что он величайший утопист и мало наблюдает над явлениями, представляемыми общественной и частной жизнью. Нужно с намерением закрыть глаза, чтобы не видеть, какое ничтожное влияние оказывает воспитание на нравственность общества, как мало оно возвышает дух над телом и выдвигает вперед духовные потребности, когда воспитание направлено дурно, т.е. когда духовная сторона людей, подвергавшихся в молодости воспитательному процессу, не была развита как следует. Жажда денег, неверие в добро, отсутствие нравственных правил, презрение к мысли, любовь к окольным тропинкам, равнодушие к общественному благу, снисходительность к нарушению законов чести... — вот враги воспитания, с которыми оно призвано бороться.

Сравните число истинно развитых, нравственно и умственно развитых людей с числом лиц, получающих систематическое воспитание, загляните в училища и сравните число начинающих курс с числом тех, которые оканчивают его, и вы увидите, как много еще остается сделать воспитанию!

Но не требуем ли мы слишком многого от воспитания, сваливая на него ответственность в общественной нравственности и в степени умственного развития общества? Но делаем же мы те же самые требования медицине, требования, ограничиваемые возможностью, но тем не менее действительные?

К чему учить историю, словесность, все множество наук, если это ученье не заставит нас полюбить идею и истину больше, чем деньги, карты и вино, и ставить духовные наслаждения выше телесных. Духовные наслаждения выше телесных!

В 1926 г., психолог Л. С. Выготский писал в "Педагогической психологии":

"Почему-то в нашем обществе сложился односторонний взгляд на человеческую личность, и почему-то все понимают одаренность и талантливость применительно к интеллекту. Но можно не только талантливо мыслить, но и талантливо чувствовать, Любовь может сделаться таким же талантом и даже гениальностью, как и открытие дифференциального исчисления. И здесь, и там человеческое поведение принимает исключительные и грандиозные формы..." [1991. - С. 115].

Особенности эмоциональной атмосферы общества не замедлили проявиться в виде феномена эмоционального отчуждения. Эта проблема заявляет о себе сегодня в самых разных сферах:

- во взаимоотношениях мужчин и женщин как базисе построения семьи и внутрисемейных отношений (кризис семьи);
- во взаимоотношениях между родителями и детьми (отказные дети в роддомах, внутрисемейная депривация, с одной стороны, и брошенные старики - с другой);
- во взаимоотношениях между педагогами и воспитанниками (доминирование авторитарного стиля общения, прежде всего в школе);
- во взаимоотношениях между общественными учреждениями (школа, дошкольные учреждения и др.) и семьей, в разделении функций обучения и воспитания ребенка (рыночные отношения и платные услуги лишь заостряют этот конфликт);
- во внутреннем мире людей всех периодов возрастного развития, где нарастают такие явления, как одиночество, депрессия.

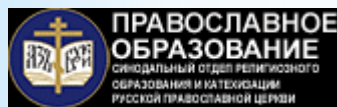
Март 1937. Вот весна света сейчас переходит в весну воды, и от этого почему-то душа в смуте острой быстро мелькающей боли, радости, неожиданных мыслей, голова то горит, то вдруг вся сила куда-то проваливается, слабеешь в поту. Нет времени года, когда человек со своей человеческой душой до такой степени бы зависел от природы в ее стихиях тепла, света, воды. И вот я вижу снегурочку, сидящую на ветке дерева, засыпанного снегом. Я беру эту видимую снегурочку из внешнего мира, она тает в моем горячем чувстве, но форма остается, и так я, личной своей трагедией растопив куколку, создаю форму, точно такую, как она была на дереве, но уже не подверженную влиянию обыкновенной температуры. Так я создал снегурочку, вдунув в форму природы свою человеческую душу. В этом я видел именно смысл и свой подвиг, чтобы в чарующей форме погасить свою личную трагедию и этим привлечь к ней людей как к своему счастью и тем убедить их в необходимости личного подвига по их собственной линии жизни. Сколько раз я клялся себе, что никогда-никогда не буду учить их, «как надо жить», а буду лишь это показывать. На этом пути и произошел мой очерк, между тем бездушные ребята, разобрав механику моего очерка, стали ездить по стране и описывать этим «способом» наши достижения. Мое искусство как личный подвиг, как счастливую службу никто не понял, и до сих пор не нашлось у меня ни одного ученика. (Фото Михаила Пришвина)





ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

<http://www.pravoslavie.ru>



<https://pravobraz.ru/>

Валаамский монастырь

Основы православной веры в
презентациях
«Свѣточъ»

Православная
энциклопедия
«Азбука веры»

<http://azbyka.ru/>

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ БЛОГ
протоиерея Дмитрия Смирнова
Церковь и мир • Проповеди • Вопросы
и ответы



Интернет-адреса сайтов



ДОН ПРАВОСЛАВНЫЙ
<http://rostoverparhia.ru/>
Официальный сайт
Ростовской-на-Дону епархии

Православный образовательный портал "Слово", журнал
"Виноград" <http://www.portal-slovo.ru/vinograd/>

"Фома" православный журнал для сомневающихся:
<http://foma.ru/>

Православный журнал «Нескучный сад» <http://www.nsad.ru/>

Журнал «Православие и мир» <http://www.pravmir.ru/>

Православный журнал для молодёжи "Наследник"
<http://www.naslednick.ru/>

Женский православный журнал "Славянка"
<http://www.slavianka.com/>

Православный журнал для молодёжи "Отрок"
http://otrok-ua.ru/sections/art/show/normalnye_ljudi.html

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!