Эссе «Я - педагог»

МБДОУ «Детский сад №24» города Ростова-на-Дону

Воспитатель – Кононова Наталия Владимировна

«Кто не может взять лаской, не возьмет и строгостью»

А.П.Чехов

В МБДОУ «Детский сад №24» города Ростова-на-Дону я работаю восемь лет. В 2012 году окончила Донской педагогический колледж. Сейчас заочно обучаюсь в Южном Федеральном университете. Квалификация – воспитатель детей дошкольного возраста с дополнительной подготовкой в области театрализованной деятельности. Категория – высшая.

Считаю, что педагог дошкольного образовательного учреждения – ключевая фигура в реализации ФГОС дошкольного образования. Ему доверены судьбы детей – будущего нашей страны. Как сказал поэт-классик: «Сегодня дети, завтра народ». Отсюда основная задача дошкольного образования, как подчеркивается в руководящих документах, – «гармоничное всестороннее развитие ребенка и создание фундаментальной базы для его дальнейшего обучения и личностного развития».

В 2018 году я приняла группу трехлеток. Каждое утро, приходя на работу, я вижу глаза своих детей. В них и настороженность, и интерес, и надежда, а иногда даже – страх. Какие же они разные, эти детки! У каждого своя идея, свой особый мир, который ни в коем случае нельзя разрушать – наоборот, каждому ребенку надо помочь раскрыть те задатки, которые даны ему от природы. Убеждена: детей надо любить таких, какие они есть. Воспитывать в них чувство собственного достоинства, меру ответственности за себя и свои поступки. Хвалить, поощрять, одобрять, создавать положительную атмосферу вокруг них – ведь именно среда, окружающая человека, делает из него личность.

Что представляет собой ребенок в три года? Это – целый мир! Малышу в этом возрасте все интересно. Он познает окружающую действительность, проявляет себя в различных играх.

И вот тут важную роль играет авторитет воспитателя. Завоевать его, конечно, непросто, а потерять – пара пустяков. Я думаю, корни авторитета педагога – в его поведении, мыслях, привычках, поступках; в стремлении стать для воспитанников не просто наставником, а близким человеком. Практика подсказала мне простую истину: если ты будешь иметь полные

знания о жизни ребенка, проявлять к нему внимание, он зауважает тебя по-настоящему. Скажу более определенно: ты станешь для него другом.

Для меня, например, главное в работе – это установить с ребенком первый контакт. Как я это делаю? Всегда здороваюсь с детками за руку, чтобы они почувствовали теплоту постороннего человека. Затем настраиваюсь на «детскую волну», то есть пытаюсь смотреть на вещи их глазами. И это работает. Не так давно я приняла в группу трехлетнего Мишу. В семье он был поздним и долгожданным ребенком. Поэтому переживали все – и сам малыш, и его родители. Как я поступила? Знакомясь с мальчиком, я сказала: «Привет! Меня зовут Наталия Владимировна. А тебя как?». «Миша», – ответил он робко. «Очень приятно, – улыбнулась я. – Давай дружить?». «Давай», – весело ответил он. И мы начали «дружить».

А что такое дружба? Это, прежде всего, схожесть взглядов и мыслей, чувств и потребностей двух людей. Чтобы взрослому человеку почувствовать внутренний мир ребенка, надо пребывать с ним на одной волне. Так я и поступила со своим подопечным Мишей. Узнала, что его беспокоит, когда мама уходит, за что он переживает, оказавшись в коллективе детского сада? Миша оценил мое стремление прийти ему на выручку. Мальчик до сих пор называет меня «мамой». Однажды его родная мама призналась: «Сыну я говорю, что его мама – я, а Миша отвечает: "Ты мама дома, а в садике моя мама – Наталия Владимировна"».

Одна из задач воспитателя – подготовить ребенка к школе, научить его рассуждать. В три года детка, конечно, еще не способен здраво рассуждать. Между тем, малыши начинают понимать рассуждения с того момента, когда начинают говорить. И родители должны это учитывать. Правда, дети, как пишет английский психолог Джон Локк, «не могут осилить длинных дедукций». Доводы, которые на них действуют, «должны быть очевидными и соответствовать уровню их мышления; должны быть такими, которые можно (если позволительно так выразиться) осязать, ощупать».

Поэтому в своей работе с детьми делаю упор на образы – у малышей ведь образное мышление. Что помогает? В первую очередь, чтение сказок. Возьмем самую простую сказку – «Колобок». Каждый ребенок эту сказку рассказывает по-своему, «обрамляя» старый текст современными образами. В такой интерпретации сказка рождает новые смыслы. В конце занятия обязательно проводим «рефлексию», то есть уточняем, чему учит сказка. Допустим, выясняем, почему девочка из сказки «Маша и медведь» заблудилась в лесу. Потому что забыла наказ бабушки с дедушкой: «От подружек не отставай – не то заблудишься». Тут и наступает воспитательный момент: детки начинают осознавать, что старших нужно слушать.

Суть в том, чтобы ребенок, прослушав сказку, «примерил» образ на себя. Вот тогда и достигается воспитательный эффект. Зная, допустим, что ребенок балованный, может совершить какие-то проступки, я его спрашиваю: «Ваня, а почему Маша потерялась в лесу, как ты думаешь?». И вот тут малыш, исходя из своего пусть и крохотного опыта, приобретенного на занятиях, начинает осознавать, что старших нужно слушаться.

Подытоживая разговор, хочу сказать, что быть воспитателем в современных условиях сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, необходимо постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое.

В завершении разговора хотелось бы ответить на вопрос, каким должен быть воспитатель детского сада. Конечно, добрым человеком. Он должен любить детей, любить свою профессию. Наконец, быть человеком щедрым, чтобы всего себя без остатка отдавать детям.